

Filmpädagogik 2023/2024

Chronologie:	Fächer:	Fachpraxis:
1.	Einführungswochenende Modul 1 und 2	15./16.04.2023
2.	Modul 1	17./18.06.2023
3.	Modul 1	15./16.07.2023
4.	Modul 2	09./10.09.2023
5.	Modul 2 und 4	07./08.10.2023
6.	Modul 1 und 4	04./05.11.2023
7.	Modul 1 und 4	02./03.12.2023
1. Produktionswoch e	Modul 1 und 2	08.-12.01.2024
8.	Modul 1 und 2	17./18.02.2024
9.	Modul 4	16./17.03.2024
10.	Modul 1 und 2	13./14.04.2024
11.	Modul 1 und 2	08./09.06.2024
12.	Modul 1	06./07.07.2024
13.	Modul 1	31.08/01.09.2024
14.	Modul 5	28./29.09.2024
2. Produktionswoch e	Modul 1 und 2	28.10.24- 01.11.2024
15.	Modul 1	23./24.11.2024
16.	Modul 3	11./12.01.2025
17.	Modul 3	08./09.02.2025
18.	Modul 3	08./09.03.2025
19.	Modul 2 und 4	05./06.04.2025
20.	Abschluss mit Zertifikatsvergabe	10./11.05.2025
	Modul 1= Film produzieren	
	Modul 2= Filmpädagogisch arbeiten	
	Modul 3=Öffentlichkeitsarbeit mit Film praktizieren	
	Modul 4=Film rezipieren und evaluieren	
	Modul 5= Filmpädagogische Projekte managen	

aisthetos akademie Grundlagen M1

Laufende Nummer	Thema:	Dozent/in	Termine WS:	Termin JF:	Prüfung:
1.	Einführungswochenende	Peter	16.-17.01.2021		
JF	Konfliktmanagement	Peter		19.02.21	
2.	Typen - Entwicklung und Darstellung	Peter	20.-21.02.2021		
JF	Gruppenbildung und Dynamik	Sabine		12.03.21	
3.	Ästhetische Mittel und Requisit	Sabine	13.-14.03.2021		
JF	Theatergeschichten / Theaterwissenschaften 1	Heike		16.04.21	
4.	Inszenierungsprinzipien und Ensemblearbeit	Heike Mayer Netscher	17.-18.04.2021		
JF	Szenisches Schreiben	Peter		14.05.21	
5.	Szenisches Schreiben	Peter	15.-16.05.2021		
JF	Projektmanagement 1	Sabine		18.06.21	
6.	Status - Hierarchien auf der Bühne	Sabine	19.-20.06.2021		
	Intensivwoche 1	Peter	18.-22.07.2021		
JF	Theatergeschichten / Theaterwissenschaften 2	Heike Mayer Netscher		03.09.21	
7.	Stimmtraining und szenischer Stimmeinsatz	Isa / Sabine	04.-05.09.2021		
8.	Physiodrama	Richard Weber	18.-19.09.2021		
JF	Projektmanagement 2	Peter		08.10.21	
9.	Methodik und Didaktik	Bobby	09.-10.10.2021		
JF	Stanislawski	Bobby		12.11.21	
10.	Wahrnehmung und Authentizität	Bobby	13.-14.11.2021		
11.	Inklusion	Bobby	27.-28.11.2021		
12.	Clownerie und Komik	Elvira	11.-12.12.2021		
JF	Theater mit Kindern und Jugendlichen	Peter		07.01.22	
13.	Raum und Zeit	Peter	08.-09.01.2022		
14.	Spiel und Regieansätze	Yvonne	29.-30.01.2022		
	Intensivwoche 2 / Regiearbeit 1/ Dramaturg	2 Tage Peter, 2 Tage Raimund, letzter Tag Peter	19.-23.02.2022		
15.	Rollenarbeit - Findung und Gestaltung / Probestunde	Sabine / Peter	19.-20.03.2022		20.03.2022 Probestunde
JF	Digitalität	Peter		08.04.22	
16.	Improvisation	Peter/Sabine	09.-10.04.2022		09.04.2022 Probestunde
JF	Aktuelle Tendenzen - Aufführungsanalyse/Koop. Mit Theater Mainz	Heike	N.N	N.N	richtet sich nach dem aktuellen Spielplan der regionalen Theater
17.	Kolloquien	Sabine	30.04.-01.05.2022		Kolloquien - Poststempel 02.05.2022 Projektarbeit
18.	Regiearbeit 2	Peter	21.-22.05.2022		
19.	Regiearbeit 3	Peter	11.-12.06.2022		
20.	Abschlusswochenende	Sabine / Peter	25.-26.06.2022		Abschluss